

Hoja de Trucos: Módulo 12

Conceptos Esenciales

Sustantivos y Pronombres

- Los sustantivos nombran personas, lugares, cosas o ideas y se presentan en varias formas. Pueden ser propios (específicos y con mayúscula), comunes (generales), concretos (tangibles), abstractos (intangibles), compuestos (dos palabras unidas) o verbales (derivados de verbos pero usados como sustantivos). Los adjetivos basados en nombres propios se escriben con mayúscula solo cuando se usan literalmente.
- El comportamiento de los sustantivos afecta la gramática a través de la concordancia, la contabilidad y la pluralización. Los sustantivos deben concordar con los verbos, especialmente los colectivos, que pueden ser singulares o plurales según el contexto. Los sustantivos contables pueden hacerse plurales, mientras que los no contables no. Los plurales regulares siguen patrones predecibles; los irregulares no, y a menudo deben memorizarse.
- Los pronombres reemplazan a los sustantivos y deben referirse con claridad a sus antecedentes. Los pronombres personales, reflexivos, demostrativos, indefinidos y relativos sustituyen a los sustantivos. Es esencial que los pronombres se refieran clara y correctamente a sus antecedentes para mantener la claridad.
- Los pronombres tienen distintas formas según su función gramatical. Los pronombres sujeto realizan la acción (ej.: ella corre), los pronombres objeto reciben la acción (ej.: ellos la vieron), y los pronombres posesivos indican pertenencia (ej.: su libro, el mío es nuevo). Los pronombres reflexivos remiten al sujeto de la oración (ej.: él se culpó a sí mismo).
- Los pronombres relativos enlazan oraciones y varían según el contexto y el grado de formalidad. Se usa "quien" para personas y "que" o "el cual/la cual" para cosas. "A quien" se utiliza como objeto del verbo o preposición, aunque "quien" se acepta cada vez más. Las comas ayudan a distinguir cuándo usar "que" (restrictivo) o "el cual" (no restrictivo).

Verbos

- Los verbos se clasifican en varios tipos principales que determinan la estructura y el significado de las oraciones. Pueden ser activos (expresan acción), copulativos

(relacionan el sujeto con su atributo), auxiliares (acompañan a otro verbo) o de varias palabras (como los verbos compuestos con significado propio).

- Los verbos transitivos e intransitivos se diferencian por su uso de objetos. Los transitivos necesitan un objeto directo para completar su significado (ej.: "Ella escribe poemas"), mientras que los intransitivos no lo requieren (ej.: "Ella escribe"). Algunos verbos pueden actuar como ambos, según el contexto.
- El tiempo y el aspecto verbal determinan el momento y la duración de las acciones. Los aspectos simple, perfecto, progresivo y perfecto progresivo permiten describir con precisión cuándo y cómo ocurren las acciones. Mantener la coherencia verbal es esencial para la claridad y la corrección gramatical.
- La concordancia sujeto-verbo asegura que los verbos coincidan con sus sujetos en número y persona. Los sujetos singulares requieren verbos en singular, y los plurales, en plural. Se debe prestar atención especial a los sujetos compuestos, los sustantivos colectivos y las construcciones con "o" y "ya sea".
- Los verbos no finitos (gerundios, participios e infinitivos) cumplen funciones distintas a las del verbo principal. Los gerundios terminan en -ing y actúan como sustantivos, los participios modifican sustantivos como adjetivos, y los infinitivos, que usualmente comienzan con "to", pueden cumplir varias funciones—y son esenciales para construir oraciones más complejas.

Otras partes del discurso

- Los adjetivos modifican sustantivos y siguen un orden específico. Describen cualidades como tamaño, color, edad u opinión. Al usar varios juntos, deben seguir el orden "real" (Determinante, Opinión, Tamaño, Edad, Forma, Color, Origen, Material, Propósito), y solo los adjetivos coordinados—los que pertenecen a la misma categoría—requieren comas.
- Los adverbios describen verbos, adjetivos u otros adverbios. Responden cómo, cuándo, dónde o en qué medida ocurre algo, y a menudo (aunque no siempre) terminan en -ly. Pueden modificar oraciones completas y siguen un orden estándar: Modo, Lugar, Frecuencia, Tiempo, Propósito.
- Las preposiciones indican relaciones y deben combinarse correctamente con sus objetos y verbos. Muestran relaciones de tiempo, espacio y lógica, y forman frases preposicionales con sustantivos o pronombres. La elección de palabras importa—los verbos suelen requerir preposiciones específicas, y una combinación incorrecta puede alterar el significado o causar errores.
- Los artículos ("a", "an" y "the") introducen sustantivos y siguen reglas basadas en el sonido, la especificidad y el contexto. Se usa "a" antes de sonidos consonánticos y "an" antes de sonidos vocálicos. "The" se refiere a sustantivos específicos y conocidos. Los artículos generalmente van al inicio de las frases nominales, aunque algunos modificadores (como "all", "such", "quite") pueden ir antes.
- Las conjunciones unen palabras, frases u oraciones y siguen reglas según su tipo. Las conjunciones coordinadas (FANBOYS) unen elementos iguales y llevan coma cuando enlazan oraciones independientes. Las subordinadas unen cláusulas dependientes e

independientes, y requieren coma solo si la cláusula dependiente va primero. Las conjunciones correlativas funcionan en pares y exigen concordancia con el verbo. Las conjunciones adverbiales conectan ideas completas y llevan punto y coma antes y coma después al unir oraciones.

Estructura de la oración

- Toda oración completa debe tener un sujeto y un predicado. El sujeto indica de quién o de qué se habla, mientras que el predicado expresa lo que ese sujeto hace o es. Las oraciones pueden tener sujetos o predicados compuestos, y en raras ocasiones el predicado puede ir antes del sujeto en estructuras invertidas.
- Los objetos directos e indirectos aclaran la acción en la oración. El objeto directo recibe la acción del verbo (responde "¿qué?" o "¿a quién?"), mientras que el objeto indirecto indica para quién o a quién se realiza la acción. Ambos pueden aparecer en la misma oración y son clave para entender la relación verbal.
- Las frases y las cláusulas cumplen funciones gramaticales diferentes. Las frases son grupos de palabras sin sujeto y verbo completos, mientras que las cláusulas contienen ambos. Las cláusulas independientes expresan ideas completas y pueden ir solas; las dependientes no, y deben unirse a una cláusula principal.
- Los patrones y tipos de oraciones afectan la claridad y el estilo. Patrones comunes incluyen sujeto + verbo, sujeto + verbo + objeto directo, y sujeto + verbo + objeto indirecto + objeto directo. Las oraciones también pueden clasificarse como simples, compuestas, complejas o compuestas-complejas según su estructura de cláusulas.
- Los signos de puntuación apoyan la estructura de la oración. El uso correcto de comas, puntos y comas, y puntos depende del tipo de oración. Por ejemplo, las oraciones compuestas requieren puntuación entre cláusulas independientes, y las cláusulas dependientes o introductorias suelen requerir comas para separarlas de la idea principal.

Glosario

verbos activos

verbos que expresan una acción específica realizada por el sujeto (ej.: correr, saltar, contener, patear)

adjetivo

un adjetivo describe o modifica a un sustantivo, proporcionando más detalles sobre cualidades como tamaño, color, cantidad o personalidad

adverbio

palabra que modifica a un verbo, adjetivo u otro adverbio, indicando cómo, cuándo, dónde o en qué grado ocurre algo

conjunciones adverbiales

palabras o frases que conectan cláusulas independientes y muestran relaciones como causa, contraste o secuencia (ej.: sin embargo, por lo tanto, además). requieren puntuación: generalmente un punto y coma antes y una coma después al unir oraciones

antecedente

el sustantivo al que se refiere o reemplaza un pronombre en una oración

claridad del antecedente

principio que indica que la referencia de un pronombre debe ser clara e inequívoca, asegurando que el sustantivo al que reemplaza sea fácilmente identificable para evitar confusión

artículo

palabra que se coloca antes de un sustantivo para indicar si es específico o general. En inglés hay tres artículos: a, an y the

infinitivo simple (bare infinitive)

la forma base de un verbo sin "to", que suele seguir a verbos modales u otras expresiones (ej.: can go, let him speak)

cláusula

grupo de palabras que contiene un sujeto y un verbo; puede ser independiente (una oración completa) o dependiente (fragmento que necesita otra cláusula para completarse)

sustantivos colectivos

sustantivos que se refieren a un grupo de personas actuando como una unidad o como miembros individuales, como familia, equipo o audiencia; la concordancia verbal depende de si se considera al grupo como uno solo o como varios

oración imperativa (command sentence)

oración simple que da una orden o instrucción, generalmente omitiendo el sujeto, que se sobreentiende como "tú". Ejemplo: Cierra la ventana.

sustantivos comunes

nombres generales de personas, lugares, cosas o ideas que no se escriben con mayúscula a menos que comiencen una oración (ej.: niña, ciudad, reloj)

adjetivos comparativos

adjetivos que expresan diferentes grados de una cualidad, utilizando formas como "más" (comparativo) y "el más" (superlativo) para hacer comparaciones

complemento (de una preposición)

el sustantivo o pronombre que sigue a una preposición y completa su significado (ej.: en la casa, debajo de la mesa, después de cenar)

oración compleja

oración que contiene una cláusula independiente y al menos una cláusula dependiente. Ejemplo: Porque llovía, cancelamos el picnic.

sustantivos compuestos

sustantivos formados al combinar dos o más palabras en una sola unidad, escritas juntas (ensueño), con guion (limpieza en seco) o separadas (aspiradora)

predicado compuesto

predicado con dos o más verbos o frases verbales que comparten el mismo sujeto, conectados por una conjunción coordinada. Ejemplo: Lavó los platos y los secó.

oración compuesta

oración que contiene dos o más cláusulas independientes unidas por una conjunción coordinada, un punto y coma o una conjunción adverbial. Ejemplo: El experimento fue exitoso, pero los resultados fueron inesperados.

oración compuesta-compleja

oración que contiene al menos dos cláusulas independientes y una cláusula dependiente. Ejemplo: Aunque estaba cansada, terminó el proyecto y se lo envió a su jefe.

conjunciones

palabras que conectan palabras, frases o cláusulas dentro de una oración

conjunciones coordinadas

conjunciones que unen elementos equivalentes (ej.: dos sustantivos, frases o cláusulas independientes). Las más comunes se recuerdan con el acrónimo FANBOYS: for, and, nor, but, or, yet, so

conjunciones correlativas

conjunciones que trabajan en pares (ej.: o...o, ni...ni, no solo...sino también) para enlazar elementos equivalentes; requieren atención a la concordancia sujeto-verbo según el elemento más cercano al verbo

sustantivos contables

sustantivos que se pueden contar y hacer plurales (ej.: manzana, libro, zorro); pueden usarse con números y artículos como "a" o "an"

artículo definido

"the" es el artículo definido; se refiere a un sustantivo específico que ya es conocido por el lector o el oyente

pronombre demostrativo

pronombre que reemplaza a un sustantivo al señalar algo específico en relación con la distancia o el tiempo (ej.: este, ese, estos, esos)

cláusula dependiente

contiene un sujeto y un verbo pero no expresa una idea completa; necesita una cláusula independiente para formar una oración completa

objeto directo

sustantivo, pronombre, frase o cláusula que recibe directamente la acción del verbo; responde "¿qué?" o "¿a quién?" después del verbo

gerundio

verbo que termina en -ing y funciona como sustantivo (ej.: nadar es divertido)

verbos auxiliares

verbos que preceden al verbo principal para formar frases verbales y expresar tiempo, modo o voz (ej.: ha comido, está yendo, puede montar)

artículo indefinido

"a" y "an" son artículos indefinidos; se refieren a sustantivos no específicos o generales. Se usa "a" antes de sonidos consonánticos (ej.: a cat), y "an" antes de sonidos vocálicos (ej.: an orange)

pronombre indefinido

pronombre que se refiere a una o más personas o cosas no especificadas (ej.: alguien, cada uno, nadie, uno), usado para generalizar o referirse a cantidades o identidades desconocidas

cláusula independiente

contiene un sujeto y un verbo, y expresa una idea completa, por lo que puede funcionar como oración por sí sola

infinitivo

la forma base de un verbo precedida generalmente por "to" (ej.: to write), que puede funcionar como sustantivo, adjetivo o adverbio

verbos intransitivos

verbos de acción que no requieren un objeto directo (ej.: él duerme tranquilamente)

plurales irregulares

sustantivos que no siguen las reglas estándar de pluralización y cambian de forma de manera única (ej.: man → men, mouse → mice, deer → deer)

verbos irregulares

verbos que no siguen los patrones normales al cambiar de tiempo verbal. En lugar de agregar -ed, suelen cambiar de forma completamente (ej.: go → went, run → ran, eat → ate)

verbos copulativos

verbos que conectan el sujeto con un complemento, mostrando un estado o condición en lugar de acción (ej.: ser, parecer, volverse); funcionan como un signo igual (ej.: ella es feliz)

verbos compuestos

verbos formados por dos o más palabras que funcionan como una sola unidad verbal y suelen tener un significado distinto al de sus partes individuales (ej.: call off, figure out, take over)

adjetivos no comparables

adjetivos que describen estados absolutos o binarios (ej.: muerto, verdadero, único) que no suelen variar en grado

sustantivos no contables

sustantivos que representan masas o conceptos que no se pueden contar ni hacer plurales (ej.: mobiliario, consejo, felicidad); requieren cuantificadores como "algo de", "mucho", "una pieza de"

verbos no finitos

formas verbales que no expresan tiempo verbal y no pueden funcionar como verbo principal en una oración. Incluyen gerundios, participios e infinitivos

sustantivo

palabra que nombra personas, lugares, cosas o ideas, tanto en términos generales (ej.: libro, ciudad) como específicos (ej.: Dr. Nguyen, Puerto Rico)

participio

forma verbal que se usa como adjetivo. Los participios presentes terminan en -ing (ej.: el bebé durmiendo); los pasados suelen terminar en -ed, -en o tener formas irregulares (ej.: el juguete roto)

pronombre personal

pronombre que reemplaza un sustantivo específico que se refiere a una persona o cosa (ej.: yo, ella, ellos), y cambia según el caso y número

frase

grupo de palabras que actúa como una sola parte del discurso y no tiene un sujeto realizando la acción ni un verbo completo

sustantivos plurales: plurales regulares

sustantivos que forman el plural siguiendo reglas estándar, como agregar -s o -es (ej.: gatos, zorros, héroes) o cambiando -y a -ies después de una consonante (ej.: skies)

pronombre posesivo

pronombre que indica posesión; puede funcionar de forma independiente (mío, tuyo) o acompañar a un sustantivo (mi, tu)

predicado

parte de la oración que contiene el verbo y expresa lo que hace, es o experimenta el sujeto; incluye el verbo y sus modificadores u objetos. Toda oración completa tiene un sujeto y un predicado

preposición

palabra que muestra la relación entre su complemento y otro elemento de la oración, indicando dirección, tiempo, lugar o causa (ej.: en, sobre, antes, debajo)

pronombre

palabra que sustituye a un sustantivo y puede funcionar como sujeto u objeto en una oración (ej.: él, ellos, esto, quien, todos)

concordancia del pronombre

regla gramatical que establece que el pronombre debe coincidir con su antecedente en número (singular o plural), género y persona para mantener la claridad y corrección

sustantivos propios

nombres específicos de personas, lugares u organizaciones que siempre se escriben con mayúscula (ej.: Nueva York, Google, Elizabeth)

pronombre reflexivo

pronombre que remite al sujeto de la oración y termina en -self o -selves (ej.: yo mismo, ella misma, ellos mismos)

pronombre relativo

pronombre que introduce una cláusula dependiente y la relaciona con un sustantivo (ej.: quien, a quien, cuyo, que, el cual); se usa para añadir información o describir al sustantivo al que sigue

orden real de los adjetivos

secuencia estándar en la que deben aparecer varios adjetivos antes de un sustantivo para mantener claridad y fluidez. El orden típico es: determinante → observación → tamaño → forma → edad → color → origen → material → propósito → sustantivo. Ejemplo: "Esos hermosos tazones redondos grandes de vidrio azul italiano para servir"

orden real de los adverbios

secuencia típica en que deben aparecer varios adverbios en una oración—modo, lugar,

frecuencia, tiempo y propósito—para mantener claridad y fluidez. Ejemplo: Ella cantó (modo) hermosamente (lugar) en el salón (frecuencia) cada semana (tiempo) para practicar para el recital (propósito)

oración simple

oración que contiene una sola cláusula independiente y ninguna cláusula dependiente, aunque puede tener sujeto o predicado compuesto. Ejemplo: El sol se puso tras las colinas.

sujeto

sustantivo, pronombre, frase o cláusula de la que trata una oración. Toda oración completa consta de un sujeto y un predicado

concordancia sujeto-verbo

regla que establece que los verbos deben concordar con sus sujetos en número y persona. Los sujetos singulares llevan verbos en singular (ella escribe), mientras que los plurales llevan verbos en plural (ellos escriben). Los sujetos compuestos unidos por "y" requieren verbos en plural (el gato y el perro están afuera)

conjunciones subordinadas

palabras que conectan una cláusula dependiente con una independiente, mostrando relaciones como tiempo, causa, condición o contraste (ej.: porque, aunque, ya que, si, cuando)

verbos transitivos

verbos de acción que requieren un objeto directo para completar su significado (ej.: ella escribió una carta)

tiempos verbales

formas de los verbos que indican cuándo ocurre una acción. Los tres tiempos básicos son: presente (ella trabaja), pasado (ella trabajó) y futuro (ella trabajará). En presente, los sujetos de tercera persona singular llevan terminación -s

tipos de verbo

categorías de verbos según su función en la oración, incluyendo activos, copulativos, auxiliares y compuestos

sustantivos verbales

sustantivos derivados de verbos que funcionan como sustantivos regulares; incluyen gerundios y otras formas como correr, trotar, reunión